

NUKE

les fondamentaux du compositing

La formation sera adaptée en fonction de votre niveau et de vos objectifs (architecture, communication, impression 3d, court-métrage etc). Un projet fil-rouge permettra de mettre en pratique les acquis immédiatement, avec un projet complet rendu à la fin.

Nuke est un puissant outil de compositing 2d/3d nodal qui va vous permettre d'effectuer keying, rotoscopie, tracking, compositing et de nombreuses autres tâches. C'est devenu un incontournable en cinéma, publicité, clip, etc.

OBJECTIFS

- Appréhender l'interface et les outils
- Savoir travailler en nodal
- Maîtriser les outils colorimétriques et les couches
- Savoir utiliser tracking, rotoscopie et keying
- Maîtriser l'espace 3d, les caméras et les lumières

PRE-REQUIS

Connaitre l'environnement Windows ou Mac OS

PUBLIC

Toute personne désireuse d'utiliser Nuke pour le tracking, le compositing et les effets spéciaux

MODALITES

- Présentiel ou à distance
- 3 jours
- Financement OPCO

Toutes les formations sont personnalisables, en fonction des demandes des stagiaires. Un entretien individuel sera effectué préalablement à la formation. Les exercices pourront porter sur des fichiers apportés par les stagiaires s'ils le souhaitent et si cela est cohérent en termes de pédagogie.

UNITY

les bases de la programmation C#

PROGRAMME

Les bases

Présentation du compositing nodal et contexte du métier
L'interface
Visualisation & nodes

Outils

Colorimétrie
ACE & OCIO
Outils de retouche d'image

Keying

rotoscopie
les outils de keying

Compositing

tracking 2d & 3d
compositing de passes 3d
espace 3d

Exports

Formats de sortie

Toutes les formations sont personnalisables, en fonction des demandes des stagiaires. Un entretien individuel sera effectué préalablement à la formation. Les exercices pourront porter sur des fichiers apportés par les stagiaires s'ils le souhaitent et si cela est cohérent en termes de pédagogie.